

守护机场净空防线的“驱鸟人”

—记2020年“全国民航五一劳动奖章”获得者井强

□ 张毓

“井强在飞行区驱鸟呢。”

初夏的阳光格外刺眼,远远望去,飞行区蓝天和草地间有几个黄色的身影在忙碌,走近一看,井强正在和同事们一起更换煤气桶,对驱鸟设备进行维护。

“一只小小的鸟撞到正在高速飞行的飞机,后果是十分可怕的。尤其是在起降阶段,如果有大一点儿的鸟撞到飞机的发动机或起落架等关键部位,就可能威胁到航空安全。”井强介绍说。因机场占地较广,一般处于城郊,生态环境优越,因而不少鸟类、昆虫等自然聚集。为保障飞机驾驶安全,就需要专业人员专门进行驱鸟作业,保证机场周围达到净空要求,保障机场整体运行安全。

2017年,井强响应号召,主动报名,作为民航局第八批援藏干部、河北机场集团第一名援藏技术人员,前往海拔4300米的西藏邦达机场开展飞行区管理工作,将先进技术、优良作风、规范管理带到邦达机场。近三年的时光转瞬即逝,井强也从青藏高原归来,又将勤勉、踏实、奉献的作风带回石家庄机场,担任驱鸟队队长,忙碌在一线,带领同事们守护机场的净空安全。

妻子说:“你回来了,心没回家。”

2019年11月,听到有去首都机场飞行区管理部跟班学习的机会,井强毫不犹豫报了名。虽然又一次面临与妻子两地分离,但他觉得必须得去。

“我回来后主要工作是开展日常驱鸟工

作。在邦达机场,鸟种比较单一,主要是麻雀、乌鸦及鹰隼类这三种留鸟。石家庄机场周围生态环境保护比较好,本场留鸟数量增多了,迁徙鸟类也多了起来,鸟害防治有很大的变化。”井强表示,首都机场在鸟害防治方面经验足、方法多,是国内机场鸟害防治的标杆,尤其是在机场飞行区生态环境治理和生态防鸟方面做得颇有成效。所以,带着学习首都机场科学的驱鸟工作方法和先进的管理经验的迫切心情,他和大家一起踏上了赴京学习之路。

从首都机场学习回来,正值春运高峰,他又与同事们一起奋战在春运保障第一线。

2020年的除夕夜,井强放弃与家人团聚的机会,驾车巡视在飞行区内,现场查看是否有孔明灯落入飞行区影响航班运行或者引发火灾,直到大年初一清晨,他才拖着疲惫的身躯回到宿舍休息。

每次看他带着笔记本电脑或者一叠叠资料回家,他的妻子就忍不住叹气:“你人回来了,心却没有回来,还留在机场。”

在驱鸟保障工作中,井强积极对标首都机场,不断规范跑道端点定驱鸟、跑道东侧土面区流动驱鸟作业程序与作业标准。他积极对标民航规章,认真分解《运输机场运行安全管理规定》《大型民用运输机场运行安全保障能力综合评价管理办法》中与驱鸟相关的章节,细化驱鸟工作责任分解,将机场安全保障能力有关指标分解到具体的鸟防工作中,落实到每位鸟击防范员身上。

外包单位说:“你回来了,我们工作难做了。”

岗前培训、作业标准宣贯、安全绩效考核……

井强回来后,主动对接土面区维护外包单位,按照首都机场服务管理先进经验,修订完善土面区维护手册。通过对外包单位开展岗前作业安全培训、割草碾压灭虫作业标准宣贯和安全绩效考核,不断提升作业人员安全意识和作业效率。

跑道中心线75米范围内是警戒线,是跑道入侵判定的一个红线。井强带领班组成员在距跑道中心线85米的位置设置了PVC反光警示标志,对外包单位施工进行警示,有效提升了土面区作业人员的安全裕度,避免了跑道入侵事件的发生,保障了土面区维护作业的安全有序开展。

外包单位对他说:“我们工作越来越复杂了。”井强却坚持道:“虽然工作程序复杂了,但是机场却更加安全了。”

每天6点,驱鸟队就要开始上岗。在驱鸟队队员冯家宝的印象里,不论头一天工作到多晚,第二天井强总会提前出现在岗位上并做好准备工作。

“好多次晚上快10点了,强哥还在电脑前工作,我们说你快休息吧,白天咱们一起做。他总说,今天弄完才放心。”冯家宝说,工作检查的反馈,活动文件,日常驱鸟的规章制度完善等井强都要一个个反馈、一条条制定……在做好驱鸟日常工作同时,井强还负责部门规范化管理的各项工作。今年4月份井

强独自完成了驱鸟分部安全“四个底线”任务分解,对分部、班组及驱鸟员的安全责任落实要求、作业过程中的风险管控措施及行动计划有了更深的理解和认知。通过内外联动,保障了机场净空区内飞机驾驶安全。

同事们说:“你回来了,我们心里更踏实了。”

“要戴好口罩、手套、护目镜……”每次驱鸟作业前,井强都在同事面前不停“唠叨”。

新冠肺炎疫情爆发,机场成为疫情防控主阵地。井强一直积极关注鸟类感染新冠肺炎相关新闻,“就目前的研究结果来看,并没有在鸟类和禽身上发现新冠病毒,但是我觉得做好防护还是必须的。”在井强看来,不接触旅客的驱鸟员也要重点关注,作业时做好防护。在确保员工防控零感染的前提下,抓好疫情防控和飞行区安全保障成了驱鸟队当前最重要的任务。井强结合驱鸟工作实际情况,制定了分部疫情防控方案,发挥党员模范带头作用,主动承担起疫情防控党员包联班组责任,示范引领大家在驱鸟作业前戴好口罩、手套和护目镜,做好个人防护;作业完成后将口罩、手套等一次性防护废弃物回收至专用垃圾箱,护目镜及手部进行彻底消毒处理。尤其在清理挂网的鸟类尸体时,更需谨慎处理,避免皮肤接触鸟类及其排泄物。

“强哥作为分队长,一直以身作则,他最常说的就是‘打个样’。他要求我们做一件事,首先就自己做到。”冯家宝说,清理鸟类和它们的排泄物,井强总是第一个干。“他要求值班室卫

生要达到什么样的标准,总会先打扫一遍,给我们打个样,这样我们心里就有数了。”

每次驱鸟作业前,井强都会让驱鸟员带着“有鸟的地方是否有驱鸟措施,有驱鸟措施的地方是否有鸟”这两个评判标准来不断评估、改进驱鸟措施,督促驱鸟员做好跑道起降区域、飞机接地区域及抬轮区域的鸟情巡视及驱赶工作,最大限度发挥驱鸟员的作业效能。在日常驱鸟工作中,井强还会结合每个人的工作特点合理安排工作,发挥每个人的长处。

援藏三年,在井强看来不是一次人生的“镀金”。在冯家宝等驱鸟队员印象里,井强给他们讲过邦达机场在飞行区管理中的一些工作亮点,讲过工作在高高原机场(海拔高度在2438米或8000英尺及以上的机场)同事们敬业奉献的工作作风,就是没有和他们讲过自己援藏的辛苦和付出。大家不知道的是,因为海拔较高、氧气稀薄,援藏三年,井强的心脏和肺都不可逆地变大了一圈。

“我只是一名普通的民航人,我只不过比大家多做了一点而已。”井强说,“援藏带给我一颗‘大心脏’,也带给我不惧任何挑战的勇气和保卫净空安全的决心。”

链接:
井强先后荣获2016年度“全国民航优秀共青团员”、首都机场集团公司成立15周年“最美国门人”、民航西藏自治区管理局“第八批优秀援藏干部人才”、2020年“全国民航五一劳动奖章”等荣誉称号。

希望

层云漫卷,黄沙无匹,驼铃悠扬。金黄沙岭将广阔
在行进,踏上千百年流动而又积淀的漫漫沙海,沧海桑田
转过,唯鸣沙山依旧,杳然旷远。

郑思 摄



岁月

□ 刘璐

三弦不调,
花开花谢甚了了。
不思不想,不自愧。

小窗素洁,
夏恰妖娆。
我与光阴静对,
忘了青丝易白,年华易老。

只在岁月深处,
坐听竹风轻摇。
用一盏茶,隔离喧嚣。
如此,便好!

椿花落下最后一批细碎的花朵,空气里弥漫着朴素的香甜。俗语说:椿花落,研麦索。在麦子将熟之际,与之相伴的一个节令“芒种”也如约而至。

父亲戴一顶发黄的旧草帽,站在看不到边际的麦田里。太阳烈烈地打在他身上,影子落在略带一缕青色的麦田。这是一年之中太阳光线最明艳的时刻,即将成熟的麦子静静地享受着艳阳朗照,还有这个季节特有的干热风,铺天盖地而来,像巨大的火炉,热烘烘地薰蒸炙烤,试图要把麦田里最后一滴水分榨干。

父亲折下一个硕大的麦穗,放在手心里揉搓。尖细的麦芒在他宽大的手心里折断,挣脱层层束缚,麦粒珍珠一样滚了出来,粒粒饱满。他将几粒发黄的麦粒放在嘴里细细地嚼,麦子青郁的香气立刻在他的唇齿间萦绕。父亲满意地点点头,汗水顺着他的耳根滑了下来,他摘下草帽摇啊摇,在一地明艳的阳光里,他将日子摇成了一把扇子。

一大早父亲就把镰刀磨得锃亮。麦子一黄,人就变忙。其他的事情可以等一等、放一放,割麦子不能等,这叫虎口夺粮。山里的雨说来就来,稍慢半拍,一两场雨一淋,一年的辛苦就会化为泡影。天不急人急,一到麦收时节,工厂停工,学校放假,男女老少倾巢出动。

父亲站在麦田里挥动着镰刀,成片的麦子顺从地倒下。母亲将割倒的麦子收拢起来,她一手一把麦子,麦穗对着麦穗,灵巧地一拧,就结成一条结实的绳索。她跪在麦堆上捆麦子,

这是六月,一个热情却又不肆意的季节,一个美丽却又不招摇的季节。

六月的天气还不是很热,夜晚仍有徐徐凉风拂过,安慰人们一天的疲惫与奔波。

偶尔的雷阵雨,更是六月的欣喜,淅沥淅沥的,天地间朦胧一片。树更绿了、天更蓝了、空气也更清新了,地上几处浅浅的水洼,映着雨后挂起的彩虹,放眼一个盎然的天地。七、八月的雨有些急,就像憋闷了几天的炎热迫不及待要释放一样,说来就来,哗啦啦,总是不及六月雨的从容与淡定,又好像少了一些浪漫与情调。于是伴着六月的雨,人们的心开始柔软、开始荡漾,或临窗小酌,或去山上看看雨后的山丹丹花,怎一个惬意了得!

六月的河流也是舒缓的、安静的。夏日来临,人们对水的亲近便又多了几分,湖边望日、湖边垂钓、湖边嬉戏,总之与水的交流是数不过来的。而水呢,抑是懂得人们心

思的,放下蛰伏了一冬的束缚,她丰满着、轻盈着。水草像少女的辫子一样梳起来,偶有几只叫不出名字的鸟儿围着她盘旋、低飞,就连浅水边的小石子也来凑热闹,一堆堆地,相互依偎着、相互攀比着,给六月的河流增添了一丝俏皮和活泼。夕阳落下,河流在六月的夜里宛如一面镜子,映出月亮的脸庞、勾勒出远山的轮廓,一切安静下来,漫步在河边,一层层的波浪声此起彼伏。哦,晴朗的六月,柔软的六月。

六月的花争相开放了,数不清的娇艳、闻不尽的芬芳。行走在六月清晨,与花不期而遇,每一朵花都是前世的期盼,每一朵花

都是诗意的语言。月季顶着一枝的刺开着大红的、娇粉的或是洁白的花,是因为有刺才这样美,还是因为这样美才生的刺?总之她大胆地绽放着,要把一生的美丽奉献给六月;门庭外粉紫色的蔷薇,原来一直攀援在侧门女儿墙上的。花开时,只见一墙粉紫,叶花生香,密密匝匝,华叶如盖,轰轰烈烈地炫耀着生命的蓬勃……正因为有花,六月才多情起来;正因为有花,六月便又多了几分妖娆的味道。

走进六月,相约六月,与六月邂逅一轮皎月,与六月共沐一场微雨,与六月同赏一树花开……走进六月,走进美好。

麦香弥漫芒种节

□ 范薛鲁

一捆一捆的麦子在她身后整齐地摆放。一朵白云飘过,地上一片阴凉。我弯着腰捡拾掉落的麦穗,一只新生的绿螳螂,在新割的麦茬上慢慢爬过。麦子装上了排子车,堆了又堆,摞了又摞,每一次出发,都是一车沉沉甸甸的喜悦。

乡间的小路忙了起来,牛车、马车、人力车,络绎不绝。人喊马嘶,鞭声阵阵。拉的都是麦子,层层叠叠。收成不错,大伙儿见了面都喜气洋洋的,相互打着招呼,连路上飞扬的尘土都是笑着的。

恰遇燥晴的天,太阳毒巴巴地照着,父亲将一车麦子卸到了打麦场。母亲拿着一把木叉,将麦秆摊开、挑乱,好让太阳晒干晒透。碾场选一天中最热的时辰,父亲将毛驴套在石磙子上,一手执鞭,一手牵着缰绳。毛驴拉着石磙子在晒好的麦堆上一圈一圈地走。受到重力的碾压,麦籽噼啪炸开,纷纷脱离了麦穗。母亲戴着草帽,穿一件旧衬衫,脖子上搭条白毛巾,不停地翻着麦秆。天又干又热,她的脸被太阳烤得黑红,汗水像小溪一样不停地流。

最具观赏性的活动是扬场,这真是项技术活,父亲手握一把木锨,稳稳地站在上风口,铲起一锨麦子,往前方一扬,麦粒腾空而起,夹杂

着麦糠和尘土,抛出一道优美的弧线,像旋风,又像一缕黄云彩。伴随着麦粒下落,轻的麦糠借着风力,与麦粒一一道别。一下、两下、三下……父亲在制造小麦雨,哗一阵子,哗又一阵子。母亲拿着一把扫帚将麦糠扫去,扬起的小麦雨不时撒在她头上,草帽被砸得唰啦唰啦。

麦雨越来越密,地上的麦子越堆越高。我们赤着脚在一地麦粒上奔跑……

忽一日狂风大作,一个炸雷在树梢上碎裂,整个村庄立刻就像响了下课铃的教室,顿时乱了起来。人们从四面八方向打麦场的方向奔去,男的、女的,老的、少的;穿雨衣的、顶麻袋片的、夹着一卷塑料布的,快速赶到大麦场,忙作一团。叉的叉,挑的挑,堆的堆,盖的盖,必须赶在雨点下落之前,将那些脱粒的、没脱粒的麦子都盖起来。已经抢收回来的麦子,绝不能因为一场雨,闷在庭院里发了芽,这可是全家人一年的保障,馒头、面条、包子、饺子这些美食全靠它们了,丝毫疏忽不得。

雨点噼噼啪啪地砸了下来,麦子总算盖好了。人却一个个淋了个透湿,汗水混着雨水从脸上一路淌下来,水淋淋的,心里的一块石头可算落了地。

芒种在历书中又称五月节,每到这个时节,南方的枇杷熟透了。北方熟了的是二婶家的那棵麦黄杏。一树的果儿,黄橙橙的,又大又甜。二婶拿一根竹杆敲打着树枝,黄杏儿满院子噼啪乱蹦。我们低着头帮她捡杏,人小,犄角旮旯的地方都能钻到。二婶送我们杏子,也不多给,一人一捧。揣了杏都不说话,相互对望着一笑。一迈出她家的门坎,我们便疯跑了起来,欢呼着,兴冲冲的。老槐树要开花了,都还是小小的槐米,偶尔有一两朵绽开的花落地,便将地上的土都染绿了。

芒种忙,节日照样过得有板有眼。母亲早已泡好了大黄米,红豆、豌豆、白芸豆、新疆大枣等一应备齐,还有刚从河边采来的苇叶和蒲草。她坐在院子里包粽子,石榴树正在开花,满树艳红,枣树的花细碎如米,花香却极浓郁,引来一群忙碌的蜜蜂在院子里嗡嗡地飞。母亲将几片干净的苇叶卷成漏斗,黄米衬底,中间一颗大枣,豆子众星捧月,再将黄米盖顶,几片苇叶一折,一弯,四个尖角就出来了;再用蒲草缠紧,放在大锅里蒸煮,满院子苇叶和蒲草的清香。夏季天气燥热,易上火,而苇叶和蒲草味甘,性凉,都是解暑的良药。加上糯

诗苑

□ 刘万良

无意穿堂遇惠风,
春阳入帘映兰影。
天宇有情暖正道,
坤地无私容众生。

永远的乡愁

□ 马婉

乡愁是一汪泪
斡旋在眼眶
只一眨眼
便滴落到尘埃

乡愁是一只蝶
漂洋过海
只为思念找寻寄托

乡愁是一首诗
在流转的笔尖下
逐字逐句
隽写着我对你的爱恋

那浓浓的
温暖的味道
是我余生里
无法稀释的美丽情怀

把你放在心底
在每一个想起的夜
那隐隐作痛的心跳
和着汩汩流动的血液
是我眷恋不舍的
无奈乡愁

米益气生津,三者合一,一个小巧玲珑的粽子,便把“药食同源”的中医学理念诠释得明白透彻。

在南方,芒种时节还有“煮青梅”的习俗,初夏的青梅,富含多种天然有机酸和丰富的矿物质,具有净血、清肠、美容等功效。但青梅鲜果极酸涩,吃一口,不免呲牙咧嘴,需加工方能食用。其中最有名的当属青梅煮酒了。《三国演义》中就有曹操与刘备青梅煮酒论英雄的故事。芒种那天,将青梅置于黄酒之中加热,酒烈,梅子酸,两者一起煮,酒更香醇了,还可减轻肝脏对酒精的吸收。青梅稍一变色,趁热饮一小口,嗓子眼里顿时火辣辣地烫出一条路来,梅的酸甜借着冽冽的酒香激荡了出来,令人回味无穷。

芒种节气,散发着汗水与阳光混合的味道,有果子的甜、粽子的香、煮酒的情趣。它主题分明地谋篇布局,将农家忙碌的情景一一凸现,其间也不忘浓抹重彩地秀一把地方美食,使这个节气弥漫出浓浓的烟火气息……

