

路，托起故乡的明天

□韩晓云

“你总是在我梦里流过/承载着打渔湾那久已失传的渔歌/那梦里如银月光/映在那波光粼粼的水面上/是谁播碎梦境/让我独添惆怅/我总是怀念远古的那株老桑/也总是把饲养巨蟒的阿婆想象/想象她慈爱的目光/还有她皱褶里深藏的事世沧桑……”

这是我写给故乡桑干河的诗歌，每每念及它，总是唤起我对故乡的记忆。我的故乡——张家口阳原县，桑干河由西向东横贯全境。这片生活着我祖辈父辈古老而神秘的土地，曾由于五虎山的阻隔，仿佛生活在深闺人未识的淑女，久久地生活在人们辉煌的记忆里。直到，世纪之交的那个冬天，轰隆隆的礼炮声中，打开了故乡人走出去、四方客走进来的大门……

泥河湾的名头响了

读初中时，地理老师讲课时说：“泥河湾盆地是国际标定的第四纪地层代表地点，其研究价值可与世界公认的人类起源地——东非的奥杜维峡谷相媲美，素被国内外地质和古生物工作者所公认，成为中国以外其他大陆进行地层对比的标准剖面。”年少的我们面面相觑，有同学问道：“是我们的泥河湾吗？”在我们的眼里，这个离学校不过两公里路程的泥河湾，不过是一个只有几十户人家的普通小村落。当得到肯定回答后，我们震惊了，没有想到我们的故乡竟会出现在教科书上，同时，我们也没有想到这个蜚声中外的“泥河湾”，于我们竟只是一个地理名词，没有给我们的生活带来任何变化。地

理老师感慨道：“同学们，要相信在不久的将来，我们的交通发达后，泥河湾，一定会成为我们的骄傲……”

时隔十数年，同学聚会时，想起老师当年的“预言”，感慨良多。如今的家乡，由横贯东西的宣大高速与张石高速、京化高速构成了四通八达的交通网络。泥河湾，也随着方便快捷的高速公路，逐渐形成了泥河湾溯源文化品牌。

2022年2月3日，北京冬奥会火炬结束在北京延庆赛区的传递后，抵达河北省张家口阳原县泥河湾考古遗址公园进行接力。接力线路4.58公里，宣大高速化稍营收费站作为火炬传递的必经之驿，站口霓虹闪烁、彩旗飘飘，年味儿里又增加了一抹运动色彩。随着火炬传递专用车队顺利通过化稍营收费站专用车道，标志着化稍营收费站火炬传递站口保障任务圆满完成。

泥河湾，这块东亚地区人类文明的起源地，不断彰显出它在科学和经济等领域的价值，对于推动家乡经济社会发展起着越来越大的带动作用。

五马坊的葡萄熟了

打开网页，搜索“葡萄种植”，一个名为“五马坊葡萄种植基地”的网页映入眼帘，“河北省阳原县东城镇五马坊村自1985年开始栽植葡萄，近40年来，该村已发展产量可达20万斤，实现产值500万元。该基地交通便利：背靠国道G109、宣大高速公路，距北京仅2小时车程。”看到这样的介绍，不由

想起宣大高速东收费站“老邻居”来。

1999年，我参加工作，分配到宣大高速东收费站。收费站建在五马坊村头，处在一片庄稼地的包围之中。刚刚报到，对面葡萄园的二毛便来兜售葡萄。他与我们年龄相仿，很自然地就成了朋友，下班回不了家的时候，我常常到他家串门儿。农闲时，好客的主人便会与我们一起拉拉家常。

五马坊村原来也是一个祖祖辈辈靠种老玉米为生的穷村，直到1985年，农科院的一名干部回乡带来了葡萄种植技术，村里开始有人种植葡萄。二毛家也是第一批种植葡萄的农户，五马坊的葡萄以巨峰品种为主，该品种粒大、味甜，很受当地群众欢迎，葡萄第一年挂果就被抢购一空。于是，全村纷纷效仿，然而，全村的葡萄挂果单靠当地销售已远远不够。眼看着葡萄成熟，却卖不出去，二毛的父亲与几位村民经过商量搭伙将葡萄拉到大同去销售，一路颠簸到了地头一看，熟透的葡萄早已全无卖相。两三年下来，每年收成都不错，却因交通不便，运输不利，葡萄销路一直不好，价格自然上也上不去。到了第三年，二毛的父亲作了决定，铲平葡萄园，种回老玉米，铲葡萄的那天，二毛的父亲哭了，七尺高的汉子看着辛辛苦苦的劳动成果成片倒下，忍不住抱头痛哭。2000年12月26日，宣大高速全线贯通了，这不仅令高速人欣喜异常，更是让沿线老百姓乐开了花。伴随着宣大高速的开通，五马坊迎来四方客商，五马坊的葡萄也迎来了第一个真正意义上的丰收年。

站在被铲平的葡萄地里，二毛父亲斩钉截铁地说：“有了高速路，咱把铲平的葡萄再种回来！”

阳原的皮毛火了

阳原有皮毛之乡的美誉，其皮毛加工具有悠久的历史，明清时代“毛毛匠”技艺就已闻名于世。全县个体皮毛户凭借一流的技术、独特的工艺和低廉的价格，产品销往欧美等20多个国家和地区，以及北京、天津、上海等国内各大城市。然而，多年来，由于交通不便，原料主要靠河北大营、尚村等外地购入，加工成皮褥子、裘服、围脖、裘领、裘帽等产品后，又依靠外地商贩收购。皮毛产业一度陷入了原料既不能自给，销售又过分依赖外地市场的尴尬境地，只能被动经营，影响了该县皮毛产业的整体推进。

随着宣大、京张、张石等高速公路的相继开通，阳原县拥有了四通八达的交通网，原来交通状况的不利因素化为有利因素。为彻底改变皮毛产业“有市无场”的状况，2007年至2012年，阳原县政府在距阳原收费站仅一公里处先后建成皮毛大市场、国际裘皮城，它们集生产、加工、销售、服务为一体，为皮毛产业“信息共享、资源整合、产业衔接、优势互补、互惠共赢”提供了难得的发展机遇，该县皮毛交易额显著增加，北京、大同、包头、张家口等地的客户到阳原消费的热情持续高涨，极大带动了周边地区和本土皮毛行业以及养殖业的迅猛发展。

华年似水，岁月如歌。高速公路，承载着故乡数代人的致富梦想，横亘在燕赵大地，环绕于崇山峻岭，托起了故乡的明天，证明着故乡的那句老话“要想富，先修路。”

(作者系宣大分公司化稍营收费站办公室主任)

漫·读书



成年人的童话世界

□曹红磊

圣·埃克苏佩里在他的经典作品《小王子》中写道：“每个大人都曾经是孩子。”这句简单而深刻的话语道出了一个重要的事实：无论我们长到何种程度，内心深处都住着一个永远不愿长大的孩子。成年人的童话世界是我们对童真的渴望和喜爱的真实体现。在这个快节奏和繁忙的现代社会，回归童真成了一种追求内心平衡与快乐的方式。

小说叙述者是个飞行员，他在故事一开始就告诉读者，他在成人世界找不到一个说话投缘的人，因为大人都太讲实际了。随后，飞行员讲了一个6年前他因飞机故障迫降在撒哈拉沙漠，从而遇见小王子的故事。神秘的小王子来自另一个星球，他跟飞行员讲为什么离开自己的星球，以及在抵达地球之前，在其他6个星球上的冒险经历。经历重重冒险，小王子说：“看东西只有用心才能看得清，重要的东西用眼睛是看不见的。”

每个人都曾经是孩子。渐渐地，我们从无知无畏的婴儿成长为充满好奇心和想象力的儿童。然而，随着时间的推移，我们逐渐被社会和现实的压力、责任所限制、束缚。成年人的世界似乎对童真的追求不再友好。但是，童真对我们的成长和生活中有着重要的影响。它是我们内心深处的那个乐观、勇敢和无畏的自己。

童话世界是一个充满奇迹和想象力的地方。它是我们暂时逃离现实世界的避风港，也是一个让我们可以自由展现内心世界的地方。在童话世界中，我们可以成为任何我们想成为的角色，探索无限可能，从而获得无尽的快乐。童话世界也是一个让我们勇敢追求梦想和实现愿望的地方，在这里，我们可以超越现实的限制，追寻我们内心真正的渴望。也正是在一次次追寻与探索中，我们得以重新发现自己，点燃内心的激情和创造力，保持乐观和积极的心态，发现生活中的美好和价值，更加珍惜每一个生命瞬间。

回归童真，保持童真，在细微的生活中，少一些计较，多一点洒脱；少一些功利，多一点诚恳；少一些索取，多一点给予。在人生路上，愿我让纯真的种子在心底永葆活力，创造出属于自己的童话世界，开出一朵朵灿烂的花。

(作者系京石公司保定南收费站职工)



巨龙舞千嶂，双桥驾长空。

承德分公司 邢雅慧 摄

记忆中的连环画

□姚子利

在我家的书橱里有许多连环画，有很多本都翻了不知多少遍了，这是我小时候的爱好之一。20世纪90年代，买连环画、看电影、追港剧等都让我乐此不疲，相信我的同龄人也都感同身受。虽说人到中年，天天翻儿时的物件有些不合常理，但事实上，我是在找寻儿时的回忆，尽管过去的永不再来，但那些留在脑海里的记忆却深深埋在心底。

小时候，家里穷，我能得到的零花钱也少得可怜，往往攒了半年才够买一本连环画。攒够钱就立刻徒步七八里路，攥着皱巴巴甚至有些汗津津的人民币，来到琳琅满目的书摊前，看看这个、翻翻那个，哪个都喜欢、哪个都想要，就是钱太少了，只够买一本。反复纠结，终于挑到一本称心如意的连环画，兴奋得像飞翔的小鸟一路小跑着回到家里，赶紧关上房门，一次看个够。有时还得避着父母，不然又挨骂了，“有点钱净买没用的”。这样的数落，我已习以为常了，但依然不能阻止我买书的脚步。

时光飞逝，如今生活越来越好，小时候想买却买不起的，有的已经基本买齐了，也有的已成为漫漫人生中的念想。现在每天晚上睡觉前，我总会拿出几本翻翻，再慢慢进入梦乡，连环画成了我生活必不可少的一部分。

看着那些堆积如山的连环画，我的思绪也渐渐飘远，遥想多年以后，这些陪伴我的连环画终将离我而去，一同远去的，还有那些珍藏了一生的回忆和故事，还有还有……

想着想着，终于有些困了，关上了灯，或许今晚的梦里会有许多我从未看过的连环画，又让我一次次如醉如痴，流连忘返……

(作者系秦皇岛卢龙县交通运输局职工)



秋的模样

□石婷

白露已至，秋的模样愈加明朗，秋的脚步亦渐行渐深。

晨起在小院散步，绿草的顶端明晃晃地挂着露珠，欣喜、惊奇涌上心头，节气果然从来不会让人失望！那一颗颗晶莹剔透的珠子，映着清晨初升的万丈阳光，闪烁着，像孩童纯真的眼睛；忧伤着，像情人离别的泪水。蓦地想到《红楼梦》中妙玉泡茶的情景。在槛翠庵招待贾母时，妙玉说道，泡茶的水乃是雨水、雪水和露水，一并采集而来埋于后花园，用此水泡的茶更加芳香清冽。由此可见，露水的可贵以及人们对露水的青睐。低下身子仔细地看向这一颗颗晶莹，每一颗珠子仿佛都有一个世界，一个无瑕的世界，爱怜地

捧住她、抚摸她，她却瞬间碎了，只留下一道水痕。心竟也跟着痛起来，一切美好的事物都莫过于此吧，我们可以安静地欣赏、仔细地品味，却断不可亵渎她。苍苍芳草色，含露对青春。白露时节的露珠，或许是对秋最好的迎接。

映着秋湛蓝、高阔的天空，海棠果悄悄红了脸。古诗有云：海棠不惜胭脂色，娇蕊一种醉春风。说的便是海棠花盛开时的娇艳，那自然是极美的。但花谢后的海棠果也毫不逊色，藏在叶子后面，做立枝头顶端、半掩半露的，如樱桃般大小，一嘟噜一嘟噜的，三五颗一簇、五六粒一团，熙熙攘攘、热热闹闹的，给寂寥的秋增添了些许活泼和奔放。总

有心急的人儿禁不住那一抹红的诱惑，悄悄躲到树下采摘，牙齿咬下去的一刹，酸味直冲脑门。果然，美好的事物需要等待，收获的季节还未到，还是好好享受这红彤彤的视觉盛宴吧。

九月菊花开了，是白露叫醒了菊，还是菊等不及要给秋绽放出炫丽的容颜？总之，她就那样怒放了，一丝丝、一缕缕，缠绕着将秋描绘得黄灿灿的。是的，我想，秋在菊这里是无与伦比的金色。阵阵秋风拂过，菊的清香似有似无，缥缥缈缈地沁入心扉，那种香不似玫瑰浓烈，不像百合招摇，她的香是雅致的、幽淡的，不张扬、不肆意，却又让人不能忽视，那是一种魂牵梦绕的香，若你能感知到她的香，似乎整个人也会跟着清淡起来。

秋天就是这样子的吧，她的美好是淡然的，又是深情的。她心思澄澈，她孤寂傲然，爱秋的人始终是爱秋的。

(作者系京张公司人事部主任)

一起有说有笑，互相关心、互相问候。

取消石家庄三环内所有高速收费站，对于完善省会交通路网，拉开省会发展框架，改善主城区交通环境，切实提升省会的交通枢纽地位，构建省会安全、便捷、高效、绿色、经济的现代化综合交通运输体系，具有重要意义。石家庄收费站服从大局，登上使命，悄然退出历史舞台，却又在无形中，完成了更大的舞台。蓦然回首，时光犹如白驹过隙，岁月的车轮毫不停息地向前驶去，我心中涟漪微荡。

在这十几年里，石家庄收费站让我学到了很多，也经历了很多。从开始碰到业务无无从下手的新人，到如今成长为一名可以基本掌握各种业务技能的职场小能手；从最初面对司乘人员时内心充满忐忑不安，到现在可以从容面对、微笑服务。作为石家庄收费站的一名普通的收费员，我由衷地感到骄傲、自豪与欣慰。在这十几年的努力工作和成长的过程中，我也经历着人生的蜕变，也从一个冲动的年轻人转变成了一个较为成熟、理智、自律的收费员。站在属于自己的舞台上，从容地面对工作与生活，面对自己的人生，永不言败！

(作者系石安分公司石家庄收费站收费员)

我与收费站共成长

□范勇飞

四通八达的高速公路，日复一日在神州大地上延伸向前，为全面建设社会主义现代化国家、实现中华民族伟大复兴的中国梦汇聚着强大力量。逢山开路，遇水架桥，高速公路的触角延伸到了祖国的角角落落，维系着天南海北游子们的无尽思念，支撑着中国伟大复兴梦的豪迈跨越。高速公路的事业正在蒸蒸日上，无论是总里程，还是建设质量，又或者是服务水平都在不断发展，到处彰显着高速事业的蓬勃力量。作为一名高速公路事业的普通基层员工，我感到深深的骄傲与自豪。

两年前，在突然听到撤销石家庄三环内所有高速收费站的消息时，那些曾经属于我们的笑闹声、欢呼声突然出现在我的耳边。翻开相册，看着我们曾经的笑脸，我闭上眼睛，思绪一下子回到了刚入职时……

2008年4月的一天，得到消息，我将到

石安高速公路管理处石家庄收费站上班。初到收费站上班的我并不适应，任务繁重，白班8小时单车道收费流量高达一两千台车次。工作机械重复，半军事化管理，有时还会受到司机的刁难和辱骂……这些着实让我这刚参加工作的小伙子缺少些心理准备。随着时间的流逝，我渐渐熟悉收费操作，也深知收费工作的平凡与伟大。我们每天都在重复着简单而又繁琐的工作，也在努力践行着态度和蔼、百问不厌、不急不躁、车道畅通、耐心解释的服务承诺，对每一位司乘人员都做到来有迎声、问有答声、走有送声。石家庄收费站作为我省省会城市的“东大门”，车流量非常之大。我们每天面带微笑地迎接着各式各样的车辆，迎来送往着来自天南海北的司乘人员。虽然有时遇到一些无理取闹的司乘人员，我们内心也会委屈，但始终还是

微笑服务、礼貌服务，耐心解释，用心解决司乘人员的种种疑惑困难，最终得到了司乘的理解和称赞。因为我们深知进入三尺收费岗亭后，我们的形象就代表着整个河北高速的形象，努力做到让每一位司乘人员满意，就是我们服务的宗旨。

特别是在打造“春雨服务”品牌以后，我们更是微笑面对、用心服务着每一位司乘。慢慢地我发现，微笑并不是自己的独角戏，反而有一种感染力，越来越多的司乘人员也向我们点头致谢或微笑回应，那一刻，觉得所有的努力都是值得的，也使得自己更加有动力。值得骄傲的是，通过努力得到了司乘人员及组织的认可后，我的心里也更加激动和开心。在石家庄收费站工作的时间里，上班期间我们认真工作，遇到困难时，同事之间大家互相帮助、互相鼓励；生活中，我们其实都是亲人、朋友，大家总在

诗苑

走进秋天

□王运霞

踏着岁月的脚步
矫健又轻盈地
带着对夏日的无限眷恋
走进了柔美悠然的秋天

秋天的早晨
当火红的太阳
从东方冉冉升起之时
尽管凉风习习
依旧把心中的希望点燃

秋天的晴空
湛蓝中镶嵌着洁白
肆意飘浮的云朵
互相追逐嬉戏，惬意悠闲

秋天的夜晚
皎洁的月光与闪烁的繁星
窃窃私语光华对烁
仿若感慨韶华易逝
抒发幽怨无奈的情调

秋天的原野
一分耕耘一分收获
丰收的喜悦涨红脸颊
累累硕果相互依偎
深情而又充满希望

一泓秋水丰盈了光阴
倾听一曲心弦
走进深邃壮阔、万千浑然的
秋天画卷之中

(作者系京石公司健康城收费站职工)

责任编辑：王冉冉